

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
Управление образования Ирбитского муниципального образования МОУ
"Знаменская СОШ"

УТВЕРЖДЕНО
Директор О.К. Попова
Приказ № 254-од
от «30» августа 2024

Рабочая программа
«Конструирование»
для детей с ОВЗ (5-6 класс)

с. Знаменское, 2024

Планируемые результаты

Изучение курса внеурочной деятельности "Конструирование" обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной деятельности;
развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
самооценка своих умственных и физических способностей;
бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметные результаты:

- познавательные УУД:
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение способов решения учебно-трудовой задачи;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- исследовательские и проектные действия;
- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- коммуникативные УУД:
- умение работать в команде, учитывая позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;
- владение речью;
- регулятивные УУД:
- самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия), саморегуляция.

Предметные результаты освоения курса предполагают сформированность следующих знаний и умений:

- распознавать виды бумаги, оценивать ее свойства с целью технологического применения, знакомиться с основными материалами, инструментами и приспособлениями при работе с бумагой;

-выбирать, комбинировать различные виды бумаги для выполнения работы, осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области основных техник работы с бумагой, распознавать в изделиях различные виды техник работы с бумагой, читать и выполнять технические рисунки, эскизы, чертежи, базовые элементы, пользоваться готовыми шаблонами, осуществлять сборку изделия, оформлять готовое изделие;

-использовать полученные знания для самостоятельной работы по декоративному оформлению изделий, графически оформлять проект, составлять технологическую карту, подготавливать пояснительную записку, оформлять проектные материалы, проводить презентацию проекта.

Обучающиеся должны знать:

Название ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;

Правила безопасности труда при работе ручным инструментом;

Правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;

Способы обработки различных материалов предусмотренных программой.

Обучающиеся должны уметь:

Правильно пользоваться ручными инструментами;

Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;

Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;

Бережно относиться к инструментам и материалам;

Экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;

Самостоятельно изготавливать различные изделия по замыслу.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Вводное занятие. Введение в декоративно-прикладное творчество.	1
2.	Волшебный мир квиллинга. Знакомство с квиллингом. Основные базовые формы квиллинга.	1
3.	Изготовление цветов и листьев, цветочных композиций в технике «квиллинг».	1
4	«Контурный квиллинг». Способы выполнения.	1
5.	Скрапбукинг - фантазируем креативно. Основные виды альбомов для скрапбукинга.	1
6	Открытки в технике «скрапбукинг»	1
7	Пейп-арт - удивительные краски.	1
8	Основные техники «пейп-арт». Узоры	1

	в технике «пейп-арт»	
9	Бумагопластика. Объемное моделирование из бумаги и картона.	1
10.	Основные приемы в бумагопластике: биговка и фальцовка.	1
11	Изготовление объемной аппликации из бумаги.	1
12	Изготовление объемной аппликации из бумаги.	1
13.	Моделирование из бумаги. Объемные фигуры. Оригами.	1
14.	Изготовление панно из бумаги.	1
15.	Айрис-фолдинг – бумажная радуга.	1
16.	Схемы для выполнения открыток и картин.	1
17.	Изготовление открытки в технике «айрис-фолдинг»	1
18.	Увлекательное плетение из газетных трубочек. Заготовка трубочек для плетения. Схемы плетения, способы и приемы.	1
19.	Плетение объемного изделия. Оформление и отделка готового изделия.	1
20.	Художественное вышивание. Техника вышивания. Виды швов.	1
21.	Русские народные виды вышивки.	1
22.	Вышивание композиции из растительных элементов.	1
23.	Вышивание лентами.	1
24.	Последовательность вышивки лентами.	1
25.	Особенности техники выполнения вышивки.	1
26.	Разновидности вышивки лентами.	1
27.	Схемы и рисунки для вышивания, подбор цветовой гаммы.	1
28.	Вышивание отдельных элементов (лепестки цветов, стебли)	1
29.	Вышивание цветочных композиций.	1
30.	Вышивание бисером. Бисероплетение. История возникновения.	1
31-32.	Основные приемы пришивания	2

	бисера. Виды бисероплетения. Техника вышивки бисером. Схемы бисероплетения.	
33	Плетение изделия из бисера по выбору.	1
34	Радуга творчества – завершаем учебный год	1