Ирбитское муниципальное образование муниципальное общеобразовательное учреждение «Знаменская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДАЮ Директор _Попова Ольга Константиновна Приказ № 254-од от 30.08.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

технической направленности «Начальное техническое моделирование»

Возраст обучающихся: 8-13

Срок реализации: 1 год

Уровень программы: базовый

Разработчик программы: Педагог дополнительного образования Сорокина Ирина Александровна

Содержание

1. Ko	мплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Планируемые результаты освоения программы	6
1.4.	Учебно-тематический план	7
1.5.	Содержание учебно-тематического плана	7
2. Ко	мплекс организационно-педагогических условий	10
2.1.	Календарный учебный график	10
2.2.	Формы аттестации/контроля	14
2.3.	Оценочные материалы	14
2.4.	Методическое обеспечение программы	14
2.5.	Условия реализации программы	15
2.6.	Воспитательный компонент	16
3. Сп	исок литературы	17

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Начальное техническое моделирование» разработана в соответствии со следующими нормативноправовыми документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;

СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

Локальные акты образовательной организации:

Устав образовательной организации МОУ "Знаменская СОШ";

Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в МОУ "Знаменская СОШ";

Положение о порядке проведения входного, текущего контроля, итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в МОУ "Знаменская СОШ";

Направленность (профиль): техническая

Актуальность программы:

Формирование начальных научно-технических знаний, развитие творческих познавательных и изобретательских способностей учащихся возраста через приобщение к начальному техническому моделированию.

Отличительные особенности программы:

Отличительные особенности программы основываются на следующих принципах: политехнизма, воспитывающего характера труда, научности, связи теории с практикой, систематичности и последовательности, доступности, сознательности и активности, наглядности, прочности овладения знаниями и умениями. Программа построена таким образом, что усвоение необходимых политехнических знаний неразрывно связано с выполнением практических

работ.

Новизна программы:

Новизна данной образовательной программы заключается в комплексном решении задач:

- формировать устойчивый интерес к техническому творчеству и достижениям в мире техники;
- развивать у детей элементы изобретательности, воображения, технического мышления и творческой инициативы;
- способствовать воспитанию трудолюбия, уважения к труду.

Адресат программы:

Программа предназначена для обучения детей (подростков) в возрасте 7-9.

В этом возрасте дети знакомятся с большим количеством материалов и инструментов для технического творчества, приобретая, таким образом, полезные в жизни практические навыки. А между тем, конструирование и моделирование — одно из любимых занятий младших школьников, которое создаёт благоприятную основу для всестороннего и гармоничного развития личности, невозможного без знаний современной техники, и повышает уровень подготовки к школьному обучению. Занятия техническим моделированием решают проблему занятости детей, развивают у них такие черты характера, как: терпение, аккуратность, силу воли, упорство в достижении поставленной цели, трудолюбие.

Уровень освоения программы: базовый

Наполняемость группы: 20 Объем программы: 170 часов Срок освоения программы: 1 год Режим занятий: 5 раз в неделю Форма(ы) обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса:

организации образовательного процесса При используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств: интегрированные уроки c мультимедийным сопровождением, комбинированные уроки. В процессе реализации программы используется метод разъяснения, наглядные методы, практические методы, проблемнометод, метод самостоятельной работы, метод Курс предусматривает проведение традиционных уроков, комбинированных уроков, обобщающих уроков, уроков-зачётов, уроков-игр. Используется индивидуальная фронтальная, групповая, работа, работа Учащиеся учатся наблюдать, сравнивать, обобщать, анализировать, выполняя различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: Цель программы формирование начальных _ научно-технических знаний, развитие творческих познавательных и изобретательских способностей учащихся возраста через приобщение к начальному техническому моделированию.

Задачи программы:

Образовательни	ne:
----------------	-----

Ооразовательные:
□ формировать умение использовать различные технические приемы при
работе с бумагой;
□ отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
🗆 формировать знания и умения работы с разными материалами и
инструментами при изготовлении как простейших технических изделий так и
конструировании объемных макетов транспортных средств, мебели или зданий.
□ учить ориентироваться в технике чтения элементарных схем и чертежей;
□ научить распознавать и использовать основные виды отделки, применяемые
при окончательном изготовлении изделия;
□ осваивать навыки организации и планирования работы
Развивающие:
□ развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
🗆 формировать художественный вкус и гармонию между формой и
содержанием художественного образа;
□ развивать аналитическое мышление и самоанализ;
□ развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
□ развивать конструкторские способности, техническое мышление, творческий
подход к работе;
□ предоставлять возможность выражать свои творческие замыслы в
практической деятельности;
□ развивать навык нахождения применения выполненного изделия
деятельности;
в игровой
□ предоставить дополнительную возможность каждому ребёнку проявить
способности организатора, лидера, руководителя.
Воспитательные:
□ формировать творческое мышление, стремление сделать-смастерить
что-либо нужное своими руками,
□ развивать терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;
🗆 заложить основы культуры труда;
□ привить бережное отношение к инструментам, материалу и оборудованию;
□ прививать навыки проведения самостоятельного контроля качества во время
работы.
□ формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям,

терпимость к чужому мнению, умение работать в группе; \square создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и воспитанниками.

1.3. Планируемые результаты освоения программы едметные образовательные результаты:

Предметные образовательные результаты:
□ умение использовать терминологию моделирования;
□ умение создавать новые примитивные модели из имеющихся заготовок
путем разгруппировки-группировки частей моделей и их модификации;
□ умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и
формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности,
развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
🗆 владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и
осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
□ умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии,
классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для
классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить
логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по
аналогии) и делать выводы;
□ умение создавать, применять и преобразовывать графические объекты для
решения учебных и творческих задач;
□ умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей
коммуникации;
поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе
учебников;
владение устной и письменной речью
Метапредметные результаты:
□ умение ставить учебные цели;
□ умение использовать внешний план для решения поставленной задачи;
□ умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и
условиями ее реализации;
□ умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного
задания по переходу информационной обучающей среды из начального
состояния в конечное;
умение сличать результат действий с эталоном (целью);
□ умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата
решения задачи с ранее поставленной целью;
умение оценивать результат своей работы с помощью тестовых
компьютерных программ, а также самостоятельно определять пробелы в
усвоении материала курса.
Личностные результаты:
□ формирование ответственного отношения к учению, готовности и
способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе

□ формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному

уровн	ню развиті	ия науки	И	обществени	ной	Ι	іра	ктики;
□ pa₃	ввитие осознанн	ого и ответстве	нного отно	шения к собст	твен	ным п	ост	гупкам
при	работе	c	граф	ической		инфо	рм	ацией;
	формирование	коммуникат	гивной к	омпетентност	ΓИ	В	пр	оцессе
образ	вовательной, уч	чебно-исследов	ательской,	творческой	И	други	X	видов
деяте	ельности.							

1.4. Учебно-тематический план

No॒	Название раздела	Количество часов			Форма
		всего	теория	практика	контроля
1.	Введение в программу	2	2		Беседа
2.	Инструменты и материалы.	8	3	5	Игра- викторина
3.	Работа с природным материалом.	8	3	5	Защита коллективной работы
4.	Первоначальные графические умения и навыки.	12	4	8	Контрольные задания
5.	Моделирование путём сгибания и складывания бумаги.	24	9	15	Зачет
6.	Конструирование из плоских деталей. 6.1 Конструирование моделей, макетов технических объектов.	20	5	15	Тестирование
	6.2Конструирование игрушек.	16	3	13	
7.	Изготовление подарков и сувениров. 7.1 Изготовление подарков и сувениров из разных материалов. 7.2 Изготовление подарков и сувениров из бумаги.	20	5	15	Выставка
		19	3	16	
8.	Конструирование моделей, макетов технических объектов и игрушек из объёмных деталей.	20	5	15	Защита коллективной работы
9.	Лепим из теста, бумаги.	19	6	13	Выставка
10.	Мобиле и ветряные игрушки.	2	1	1	Испытание в действии
	Итого:	170	49	121	

1.5. Содержание учебно-тематического плана

1. Введение в программу. 2ч.

Знакомство детей с объектами предстоящей работы, планом работы творческого объединения. Беседа о сущности процесса конструирования, о содержании предстоящих занятий. Правила поведения в рабочей комнате

2. Инструменты и материалы. 8ч.

Знакомство с элементарными сведениями о применении Беседа о сущности процесса конструирования, о содержании предстоящих занятий. Правила поведения в рабочей комнате, производстве бумаги, картона. История создания

ножниц. Правила техники безопасности при работе с инструментами. Организация рабочего места.

<u>Практическая работа</u>: изготовление поделки в технике «процарапывание», закладки, чехла для ножниц. Фигурное плетение.

3. Работа с природным материалом. 8 ч.

Разнообразие природного материала. Способы и приёмы хранения, обработки природных материалов. Приёмы обработки песка, опилок. Искусство аранжировки - икебана.

<u>Практическая работа</u>: изготовление аппликации из высушенных листьев, опилок, песка, составление икебаны.

4. Первоначальные графические знания и умения. 12ч.

Знакомство с линиями чертежа: контура, сгиба, резания, местом нанесения клея. Назначение и использование чертёжных инструментов: линейка, карандаш. История создания карандаша. Правила техники безопасности при работе с инструментами. Окружность.

<u>Практическая работа</u>: изготовление карандашницы, разметка деталей по чертежу. Вычерчивание окружности.

5. Моделирование путём складывания и сгибания бумаги. 24ч.

Искусство - оригами. Правила и приёмы складывания бумаги. Из истории этого искусства. Деление квадрата, прямоугольника складыванием бумаги на равные части.

<u>Практическая работа</u>: изготовление поделок в технике "оригами", выполнение аппликации с элементами оригами.

6. Конструирование из плоских деталей. 36ч.

Совершенствование приёмов разметки, резания, склеивания. Аппликация. Виды аппликаций. Мозаика. Их назначение. Подвижный и неподвижный способы соединения деталей. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

<u>Практическая работа</u>: изготовление аппликации из разных материалов, бумаги, мозаики из бумаги.

7. Изготовление подарков и сувениров. 39 ч.

Приёмы обработки разных материалов: бумаги, фольги, пенопласта. Приёмы плетения бисером. Приемы работы в технике «Изонить». Разные способы соединения деталей. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

<u>Практическая работа</u>: изготовление сувениров из бумаги, фольги, пенопласта, игры «кольцелов», копилки из жестяной банки. Выполнение сувенира в технике «Изонить». Плетение бисером.

8. Конструирование моделей, макетов технических объектов и игрушек из объёмных деталей. 20 ч.

Профессия «архитектор». Приёмы обработки бумаги и картона, чтение чертежей, инструкционно-технологических карт. Разметка деталей моделей, макетов технических объектов и игрушек по чертежам, с помощью чертёжных инструментов. Линии чертежа. Правила техники безопасности при работе с

инструментами. Предварительное планирование отдельных этапов работы. Весы, устройство и назначение.

<u>Практическая работа:</u> изготовление макета дома, модели весов, модели грузового автомобиля.

9. Лепим из теста, бумаги. 19 ч.

Знакомство с приёмами и способами лепки из теста, бумаги. Рецепт теста для лепки. Технология выполнения работ в технике "папье-маше".

<u>Практическая работа</u>: замешивание теста для лепки. Лепка декоративных изделий из теста. Выполнение работы в технике «папье-маше». Изготовление декоративной тарелочки. Роспись готового изделия.

10. Мобиле и ветряные игрушки. 2 ч.

Принцип изготовления ветряного колеса. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами.

<u>Практическая работа:</u> изготовление гирлянды ветряных колёс, мобиле. Испытание игрушек в действии. Подведение итогов за прошедший учебный год. Награждение активных и талантливых детей.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

а. Календарный учебный график

№п/п	Дата	Форма	Кол-во	Раздел/Тема	Форма контроля
		занятия	часов	Promotive promotive 20	
1		X7 C	1	Введение в программу. 2ч.	
1.		Урок - беседа	1	Знакомство детей с объектами предстоящей работы.	TY 6
2.		Урок - беседа	1	Беседа о сущности процесса конструирования, о содержании предстоящих занятий. Правила поведения в рабочей комнате	Наблюдение,самоанализ
				Инструменты и материалы. 8ч.	
3		Урок - беседа	1	Знакомство детей с объектами предстоящей работы, планом работы творческого объединения.	Наблюдение,самоанализ
4		Урок - беседа	1	Беседа о сущности процесса конструирования, о содержании предстоящих занятий.	Наблюдение,самоанализ
5		Урок - беседа	1	Правила поведения в рабочей комнате, производстве бумаги, картона. История создания ножниц.	Наблюдение,самоанализ
6		Урок - беседа	1	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Организация рабочего места	Практическое занятие
7		Практикум	2	Изготовление поделки в технике «процарапывание», закладки, чехла для ножниц.	Практическое занятие
8		Практикум	2	Фигурное плетение.	Практическое занятие
				Работа с природным материалом. 8 ч.	
9		Урок - беседа	1	Разнообразие природного материала	Наблюдение,самоанализ
10		Урок - беседа	1	Способы и приёмы хранения, обработки природных материалов.	Наблюдение,самоанализ
11		Урок - беседа	1	Приёмы обработки песка, опилок. Искусство аранжировки - икебана.	Наблюдение,самоанализ
12		Практикум	5	Изготовление аппликации из высушенных листьев, опилок, песка, составление икебаны.	Практическое занятие
		•		Первоначальные графические знания и умения. 12ч.	

бумаги. Изготовление подарков и сувениров. 39ч. 27 Урок - беседа 5 Приёмы обработки разных материалов: бумаги, фольги, пенопласта.	13	Урок - беседа	1	Знакомство с линиями чертежа: контура, сгиба, резания, местом нанесения клея.		
1 Правила техники безопасности при работе с инструментами. Окружность. 17 Практикум 8 Изготовление карандашницы, разметка деталей по чертежу. Практическое занят Вычерчивание окружности.	14	Урок - беседа	1	1 1 1		
Окружность. Практикум В Изготовление карандашницы, разметка деталей по чертежу. Практическое занят Вычерчивание окружности. Моделирование путём складывания и сгибания бумаги. 24 ч. Из Урок - беседа з Искусство - оригами. Правила и приёмы складывания бумаги. Урок - беседа б Из истории этого искусства. Деление квадрата, прямоугольника складыванием бумаги на равные части. Практикум Киструирование поделок в технике "оригами", выполнение аппликации Практическое занят с элементами оригами. Конструирование из плоских деталей. 36ч. Урок - беседа 1 Совершенствование приёмов разметки, резания, склеивания. Урок - беседа 2 Аппликация. Виды аппликаций. Урок - беседа 2 Мозаика. Их назначение. Урок - беседа 1 Правижный и неподвижный способы соединения деталей. Урок - беседа 1 Правила техники безопасности при работе с инструментами. Практикум 28 Изготовление аппликации из разных материалов, бумаги, мозаики из Практическое занят бумаги. Изготовление подарков и сувениров. 39ч. Изготовление подарков и сувениров. 39ч.	15	Урок - беседа	1	История создания карандаша.		
Вычерчивание окружности. Моделирование путём складывания и сгибания бумаги. 24 ч.	16	Урок - беседа	1			
18	17	Практикум	8		Практическое занятие	
19 Урок - беседа 6 Из истории этого искусства. Деление квадрата, прямоугольника складыванием бумаги на равные части. 20 Практикум 15 Изготовление поделок в технике "оригами", выполнение аппликации Практическое занят с элементами оригами. Конструирование из плоских деталей. 36ч. 21 Урок - беседа 1 Совершенствование приёмов разметки, резания, склеивания. 22 Урок - беседа 2 Аппликация. Виды аппликаций. 23 Урок - беседа 2 Мозаика. Их назначение. 24 Урок - беседа 2 Подвижный и неподвижный способы соединения деталей. 25 Урок - беседа 1 Правила техники безопасности при работе с инструментами. 26 Практикум 28 Изготовление аппликации из разных материалов, бумаги, мозаики из Практическое занят бумаги. Изготовление подарков и сувениров. 39ч. 27 Урок - беседа 5 Приёмы обработки разных материалов: бумаги, фольги, пенопласта.	l .		Mo	делирование путём складывания и сгибания бумаги. 24 ч.		
Складыванием бумаги на равные части.	18	Урок - беседа	3	Искусство - оригами. Правила и приёмы складывания бумаги.		
С элементами оригами. Конструирование из плоских деталей. Збч. Урок - беседа 1 Совершенствование приёмов разметки, резания, склеивания. Урок - беседа 2 Аппликация. Виды аппликаций. Урок - беседа 2 Мозаика. Их назначение. Урок - беседа 2 Подвижный и неподвижный способы соединения деталей. Урок - беседа 1 Правила техники безопасности при работе с инструментами. Практикум 28 Изготовление аппликации из разных материалов, бумаги, мозаики из Практическое занят бумаги. Изготовление подарков и сувениров. З9ч. Приёмы обработки разных материалов: бумаги, фольги, пенопласта.	19	Урок - беседа	6			
21 Урок - беседа 1 Совершенствование приёмов разметки, резания, склеивания. 22 Урок - беседа 2 Аппликация. Виды аппликаций. 23 Урок - беседа 2 Мозаика. Их назначение. 24 Урок - беседа 2 Подвижный и неподвижный способы соединения деталей. 25 Урок - беседа 1 Правила техники безопасности при работе с инструментами. 26 Практикум 28 Изготовление аппликации из разных материалов, бумаги, мозаики из Практическое занят бумаги. Изготовление подарков и сувениров. 39ч. 1 27 Урок - беседа 5 Приёмы обработки разных материалов: бумаги, фольги, пенопласта.	20	Практикум	15			
22 Урок - беседа 2 Аппликация. Виды аппликаций. 23 Урок - беседа 2 Мозаика. Их назначение. 24 Урок - беседа 2 Подвижный и неподвижный способы соединения деталей. 25 Урок - беседа 1 Правила техники безопасности при работе с инструментами. 26 Практикум 28 Изготовление аппликации из разных материалов, бумаги, мозаики изПрактическое занят бумаги. Изготовление подарков и сувениров. 39ч. 27 Урок - беседа 5 Приёмы обработки разных материалов: бумаги, фольги, пенопласта.	•			Конструирование из плоских деталей. 36ч.		
23 Урок - беседа 2 Мозаика. Их назначение. 24 Урок - беседа 2 Подвижный и неподвижный способы соединения деталей. 25 Урок - беседа 1 Правила техники безопасности при работе с инструментами. 26 Практикум 28 Изготовление аппликации из разных материалов, бумаги, мозаики из Практическое занят бумаги. Изготовление подарков и сувениров. З9ч. 27 Урок - беседа 5 Приёмы обработки разных материалов: бумаги, фольги, пенопласта.	21	Урок - беседа	1	Совершенствование приёмов разметки, резания, склеивания.		
24 Урок - беседа 2 Подвижный и неподвижный способы соединения деталей. 25 Урок - беседа 1 Правила техники безопасности при работе с инструментами. 26 Практикум 28 Изготовление аппликации из разных материалов, бумаги, мозаики из Практическое занят бумаги. Изготовление подарков и сувениров. 39ч. 27 Урок - беседа 5 Приёмы обработки разных материалов: бумаги, фольги, пенопласта.	22	Урок - беседа	2	Аппликация. Виды аппликаций.		
25	23	Урок - беседа	2	Мозаика. Их назначение.		
26 Практикум 28 Изготовление аппликации из разных материалов, бумаги, мозаики из Практическое занят бумаги. Изготовление подарков и сувениров. 39ч. 27 Урок - беседа 5 Приёмы обработки разных материалов: бумаги, фольги, пенопласта.	24	Урок - беседа	2	Подвижный и неподвижный способы соединения деталей.		
бумаги.	25	Урок - беседа	1	Правила техники безопасности при работе с инструментами.		
27 Урок - беседа 5 Приёмы обработки разных материалов: бумаги, фольги, пенопласта.	26	Практикум	28	Изготовление аппликации из разных материалов, бумаги, мозаики из Практическое занятие бумаги.		
28 Урок - беседа 5 Приёмы плетения бисером Практическое занят	27	Урок - беседа	5	Приёмы обработки разных материалов: бумаги, фольги, пенопласта.		
	28	Урок - беседа	5	Приёмы плетения бисером	Практическое занятие	

29	Урок - беседа	3	Приемы работы в технике «Изонить».	
30	Урок - беседа	3	Разные способы соединения деталей. Правила техники безопасности при работе с инструментами.	
31	Практикум	8	<u>И</u> зготовление сувениров из бумаги, фольги, пенопласта, игры «кольцелов», копилки из жестяной банки.	Практическое занятие
32	Практикум	8	Выполнение сувенира в технике «Изонить».	Практическое занятие
33	Практикум	7	Плетение бисером.	Практическое занятие
	Конструирова	ние мо	оделей, макетов технических объектов и игрушек из объёмных дета	лей. 20 ч.
34	Урок - беседа	1	Профессия «архитектор».	
35	Урок - беседа	1	Приёмы обработки бумаги и картона, чтение чертежей инструкционно-технологических карт.	i,
36	Урок - беседа	1	Разметка деталей моделей, макетов технических объектов и игрушек по чертежам, с помощью чертёжных инструментов. Линии чертежа.	
37	Урок - беседа	1	Правила техники безопасности при работе с инструментами. Предварительное планирование отдельных этапов работы.	
38	Урок - беседа	1	Весы, устройство и назначение.	
39	Практикум	15	Изготовление макета дома, модели весов, модели грузового автомобиля.	Практическое занятие
			Лепим из теста, бумаги. 19 ч.	
40	Урок - беседа	3	Знакомство с приёмами и способами лепки из теста, бумаги. Рецепт теста для лепки.	
41	Урок - беседа	3	Технология выполнения работ в технике "папье-маше".	
42	Практикум	3	Замешивание теста для лепки. Практическое занят	
43	Практикум	3	Лепка декоративных изделий из теста. Практическое заняти	
44	Практикум	3	Выполнение работы в технике «папье-маше». Практическое заняти	
45	Практикум	4	Изготовление декоративной тарелочки. Роспись готового изделия.	Практическое занятие

	Мобиле и ветряные игрушки. 2 ч.						
46	Урок - беседа	1	Принцип изготовления ветряного колеса. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами.				
47	Практикум	1	Изготовление гирлянды ветряных колёс, мобиле. Испытание игрушек Практическое занятие в действии.				

b. Формы аттестации/контроля

Формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:

практическая работа, творческая работа, творческий проект, конкурс, дискуссия,

Формы аттестации/контроля формы для выявления личностных качеств:

наблюдение, беседа, опросы, анкетирование,

Особенности организации аттестации/контроля:

Аттестация проводится, как правило, в форме открытого занятия с приглашением родителей и представителей педагогического коллектива и руководства организации.

с. Оценочные материалы

Контроль и оценка результатов освоения учащимися программы осуществляется педагогом в процессе проведения занятий. Итоговый контроль проводится по окончании обучения в виде защиты творческого проекта.

d. Методическое обеспечение программы

Методические материалы:

- Богатеева З. А. Чудесные поделки из бумаги. М.: Просвещение, 2008. 208
- Горичева В. С. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, Академия К 2012. 192 с.
- Гусакова М. А. Аппликация. М. : Просвещение, 2009. 191 с.
- Гудилина С. И. Чудеса своими руками. М.: Аквариум, 2007. 264 с.
- Гульян Э. К. Что можно сделать из природного материала. М. : Просвещение, 2007. 204 с.
- Дыбина О. В. Что было до... М. : ТЦ Сфера, 2015. 160 с.
- Крутецкий В. А. Психология: Учебник для учащихся педучилищ. М.: Просвещение, 1980. 352 с.
- Кондрасов И. М. Знакомим малышей с техникой. М. : Просвещение, 2008.
- Нагибина М. И. Чудеса для детей из ненужнх вещей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль : Академия развития, 2013.
- Нагибина М. И. Природные дары для поделок и игры. Популярное пособие для родителей и педагогов . Ярославль : Академия развития, 2009.
- Нуждина Т. Д. Мир вещей. Энциклопедия для детей. Чудо всюду. Ярославль: Академия развития, Академия К 2011. 287 с.
- Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. М. : Издательский Дом Карапуз, 2014. 240 с.
- Подласый, И. П. Педагогика: Новый курс. М. :Гуманит. изд. Центр

ВЛАДОС, 2011. 576 с.

- Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся. М.: Просвещение, 2012. 351 с.
- Столярова С. В. Я машину смастерю, папе с мамой подарю. Ярославль: Академия развития, 2007. 112 с.
- Соколова С. Оригами: Игрушки из бумаги. М.: СПб.: Валери СПД, 2008. 112 с.

Краткое описание работы с методическими материалами:

- В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:
- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для технического творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Сформировать систему универсальных учебных действий.

е. Условия реализации программы

Для эффективной реализации настоящей программы необходимы определённые условия:

наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 10 и отвечающего правилам СанПин;

наличие ученических столов и стульев, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;

шкафы стеллажи для оборудования, а также разрабатываемых и готовых прототипов проекта;

наличие необходимого оборудования согласно списку;

наличие учебно-методической базы: качественные иллюстрированные определители животных и растений, научная и справочная литература, наглядный материал, раздаточный материал, методическая литература.

Материально-техническое обеспечение программы:

Для полноценной реализации программы технической направленности необходимо:

- создать условия для разработки проектов;
- обеспечить удобным местом для индивидуальной и групповой работы;
- обеспечить обучающихся материальными средствами.

Кабинет должен соответствовать СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Перечень необходимых ресурсов для проведения занятий:

Учебная аудитория для проведения лекционных и практических занятий								
оснащенная мебелью.	-							
Стол ученический	12 шт							
Стол педагога	1 шт							
Стул	24 шт							
Шкаф для оборудования	2 шт							
Умывальник	1 шт							
Аптечка	1 шт							
Огнетушитель	1 шт							

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

<u>Аппаратные</u>	Программные	<u>Дидактическое</u>	<u>Информационное</u>
средства:	средства:	обеспечение:	обеспечение:
проектор,	интегрированное	Презентации	
экран	офисное	занятий (слайды)	
	приложение		

Кадровое обеспечение программы:

Для реализации программы требуется педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

f. Воспитательный компонент

Цель воспитательной работы

Создание условий для овладения компетенциями, знаниями, личностными качествами и умениями в индивидуальном темпе учащегося, объёме и уровне сложности. Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося.

Задачи воспитательной работы

□ формировать творческое мышление, стремление сделать-смастерить

что-либо		нужное	свои	МИ	руками,
□ развивать	терпение	и упорство,	необходимые	при работе	с бумагой;
□ 3	аложить	осно	ВЫ 1	культуры	труда;
□ привить бе	режное отн	ношение к инс	струментам, ма	атериалу и об	борудованию;
□ прививать н	навыки про	ведения самос	стоятельного к	онтроля качес	ства во время
работы.					
□ формирова	гь коммун:	икативную ку	льтуру, внима	ние и уважен	ние к людям,
терпимость	к чужс	му мненин	о, умение	работать	в группе;
□ создать ко	мфортную	среду педаго	гического обп	цения между	педагогом и
воспитанника	ми.				
Приори	тетные на	правления во	спитательной	і деятельност	М
воспита	ние поло:	жительного	отношения к	с труду и	творчеству,
здоровьесбере	гающее і	воспитание,	социокультурн	ное и меді	иакультурное
воспитание					
_		льной работь			
			горина, акция,	сюжетно-роло	евая игра,
		ельной работі			
-		•	упражнение		
воспитывающ	их ситуац	ий, игра, по	ощрение, наб	блюдение, ан	кетирование,
анализ результ					
_		•	итательной ра		
	-		о отношения	•	
способности,	обучающи		звитию и сам	иообразованиі	ю на основе
мотивации	К	•	чению	И	познанию;
		-	врения, соответ		
	развития		и обш		практики;
_			ого отношения		
•	работе	c		ой и	
		•	ной компет		-
•	ой, учебн	ю-исследовате	ельской, твор	ческой и дј	ругих видов
деятельности.					
		11.0			
		11.Списо	к литературы	I	
для педа			~	M II	2000
	ева 3. А. Ч	удесные поде.	лки из бумаги.	. М.: Просве	
208	D C C				c.
-		•	из глины, Т		
		_	й и педагого	-	400
развития,					192 c.
<u> </u>			Л. : Просвец		
• гудилина С	<i>.</i> . и. чуде	са своими ру	уками. М. : А	аквариум, 2	υυ/. ∠04 C.

• Гульян Э. К. Что можно сделать из природного материала. М.: Просвещение,

204

2015.

М. : ТЦ Сфера,

c.

160 c.

2007.

• Дыбина О. В. Что было до...

- Крутецкий В. А. Психология: Учебник для учащихся педучилищ. М. : Просвещение, 1980. 352 с.
- Кондрасов И. М. Знакомим малышей с техникой. М. : Просвещение, 2008. 128 с.
- Нагибина М. И. Чудеса для детей из ненужнх вещей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль : Академия развития, 2013. 192 с.
- Нагибина М. И. Природные дары для поделок и игры. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 2009. 192 с.
- Нуждина Т. Д. Мир вещей. Энциклопедия для детей. Чудо всюду. Ярославль: Академия развития, Академия К 2011. 287 с.
- Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. М. : Издательский Дом Карапуз, 2014. 240 с.
- Подласый, И. П. Педагогика: Новый курс. М. :Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2011. 576 с.
- Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся. М. : Просвещение, 2012. 351 с.
- Столярова С. В. Я машину смастерю, папе с мамой подарю. Ярославль: Академия развития, 2007. 112 с.
- Соколова С. Оригами: Игрушки из бумаги. М.: СПб.: Валери СПД, 2008. 112 с.
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014) "Об образовании в Российской Федерации" Режим доступа к журн. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_158429/ (дата обращения: 01.03.2019)

для обучающихся:

- Бортон П. Игрушки. Ужасные и забавные. Издательский дом РОСМЭН, 2013. 64 с.
- Грушина Л. В. Игрушка в интерьере. М. : Карапуз,2009. 16 с.
- Грунд Торпе $\,$ X. Летающие и звуковые игрушки. $\,$ M. : Аквариум, $\,$ 2007 $\,$ 60 $\,$ c.
- Горичева В. С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. Ярославль: Академия развития, Академия К , 2007. 96 с.
- Лыкова И. Снесла курочка яичко. М. : Карапуз, 2015. 16 с
- Лыкова И. Театр на пальчиках. М. : Карапуз, 2007. 16 с
- Лыкова И. Жики-жик. М. : Карапуз, 2010. 16 с.
- Мудрак Т. С. Городок-коробок.М. : Карапуз, 2013. 16с.
- Паркер С. Что внутри зданий? М. : АО Слово, 2007. 48 с.

для родителей (законных представителей):

- Бортон П. Игрушки. Ужасные и забавные. Издательский дом РОСМЭН, 2013. 64 с.
- Грушина Л. В. Игрушка в интерьере. М. : Карапуз,2009. 16 с.
- Грунд Торпе Х. Летающие и звуковые игрушки. М.: Аквариум, 2007 60 с.
- Горичева В. С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. Ярославль: Академия развития, Академия К , 2007. 96 с.

- Лыкова И. Снесла курочка яичко. М. : Карапуз, 2015. 16 с.
- Лыкова И. Театр на пальчиках. М. : Карапуз, 2007. 16 с.
- Лыкова И. Жики-жик. М. : Карапуз, 2010. 16 с.
- Мудрак Т. С. Городок-коробок.М. : Карапуз, 2013. 16с.
- Паркер С. Что внутри зданий? М. : АО Слово, 2007. 48 с.

Информация для карточки в Навигаторе

Полное название: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Начальное техническое моделирование»

Публичное название: Начальное техническое моделирование

Краткое описание:

Программа направлена на развитие технических навыков и разработана для организации обучения детей, склонных к конструкторскому мышлению, проявляющих интерес и способности к моделированию и конструированию, предполагает базовый уровень освоения знаний и практических навыков.