Приложение № 9

к адаптированной основной общеобразовательной

программе начального общего образования

для обучающихся с задержкой психического

развития МОУ «Знаменская СОШ»,

утверждённой приказом МОУ

«Знаменская СОШ» от\_\_\_\_\_ №\_\_\_

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Технология»**

начальное общее образование

**с. Знаменское**

**1.Пояснительная записка**

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

**2. Общая характеристика предмета**

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

• Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

• Освоение продуктивной проектной деятельности.

• Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;

- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности: переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Программа обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

**Содержание основных разделов** - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

• знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

• овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

• первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

• знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

• изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

• осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

• проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);

• использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;

• знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

• изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**3.Место курса «Технология» в учебном плане**

Вариант 7.1. На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 138 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Вариант 7.2. На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 168 ч: по 33 ч - в 1 классе, 1 дополнительном классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

**4.Ценностные ориентиры содержания предмета**

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их об работки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет формировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

**5.Результаты изучения курса**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты:**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**6. Содержание учебного предмета «Технология»**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства) на примере русского и татарского народа. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники, презентации.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание, сминание, изгибание, скручивание) , сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация, бахрома). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический, анималистический орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных, игровых). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным, с элементами технического творческого задания). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

**7.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**1 класс – вариант 7.1.**

**1 класс и 1 дополнительный класс – вариант 7.2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Раздел, тема урока** | | **Количество часов** |
|  | **Пластилиновая страна** | | **5** |
| 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности в учебном кабинете. Экскурсия « Путешествие в пластилиновый мир» | | 1 |
| 2 | Экскурсия«Что нам дарит природа?» | | 1 |
| 3 | Игра «Волшебные превращения комочка пластилина». | | 1 |
| 4 | Игра«Пластилин – скульптор». | | 1 |
| 5 | Игра-путешествие «Пластилиновая сказка». | | 1 |
| **Бумажная страна** | | **4** | |
| 6 | Коллективная работа «Большая черепаха» | | 1 |
| 7 | Экскурсия «Красота окружающей природы». | | 1 |
| 8 | Игра«Бумажная авиация» | | 1 |
| 9 | Обрывная аппликация по контуру. Поделка: «Морское царство». | | 1 |
|  | **Кладовая природы** | | **5** |
| 10 | Экскурсия «Сокровища природной кладовой». | | 1 |
| 11 | Конструктор – природа.Поделка из природного материала. | | 1 |
| 12 | Кружево листьев. Поделка: «Фантазия из листьев». | | 1 |
| 13 | Мозаика семян. Поделка: «Аппликация из семян». | | 1 |
| 14 | Мастерская природы.Поделка «Дерево времён года». | | 1 |
|  | **Страна волшебных ножниц 4** | | |
| 15 | Золотые ножницы.Поделка «Весёлая маска». | | 1 |
| 16 | Вырезной конструктор. Поделка: «Весёлая гусеница». | | 1 |
| 17 | Зимняя сказка из бумаги.  Поделки: «Цепочка из бумажных колец», «Гирлянда-растяжка», «Волшебная снежинка». | | 1 |
| 18 | Бумажный карнавал.Поделки: «Новогодняя маска» | | 1 |
|  | **Город ткачей 5** | | |
| 19 | На улице прядильщиков. «Пушистый барашек». | | 1 |
| 20 | Иголка-вышивальщица.Поделка «Кисточка». | | 1 |
| 21 | Иголка-вышивальщица. Пришиваем пуговицы. Поделка «Совята в зимний день». | | 1 |
| 22 | Царство тканей.Поделка «Зимняя картина». | | 1 |
| 23 | «Сердечный» сувенир.Поделка «Праздничные сердечки». | | 1 |
|  | **Страна оригами** | | **4** |
| 24 | Волшебный квадрат. Поделка: «Пароходик». | | 1 |
| 25 | Цветочное оригами.Поделка «Тюльпан». | | 1 |
| 26 | Цветочное оригами.Поделка «Бабочка». | | 1 |
| 27 | «Бравая бумага».Поделки: «Треуголка», «Украшение на треуголку, «Кокарда». | | 1 |
|  | **Страна фантазий** | | **6** |
| 28 | Весёлые проделки из бумаги. Поделка «Говорящие игрушки». | | 1 |
| 29 | Выход в открытый космос.  Поделки: «Галактика на шарике», «Дневной телескоп». | | 1 |
| 30 | Подарок Курочки Рябы. Поделка: «Яйцо – фантазия» | | 1 |
| 31 | Подарок Курочки Рябы. Поделка: «Праздничная открытка». | | 1 |
| 32 | Бумажные вестники мира. Поделка: «Голубь мира» | | 1 |
| 33 | Праздничные поделки. «До свидания, первый класс!» | | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел, тема урока** | **Количество часов** |
| **Творческая мастерская** | | **10** |
| 1-2 | Вводный инструктаж по технике безопасности в учебном кабинете. Веселое тесто | 2 |
| 3-4 | Пластилиновая гравюра | 2 |
| 5 | Пластилиновые картины | 1 |
| 6 | Скульптурный мир | 1 |
| 7 | Бумажный цветник | 1 |
| 8-9 | Бумажный лоскуток | 2 |
| 10 | Удивительные приборы | 1 |
|  | **Студия вдохновения** | **7** |
| 11 | Древо жизни | 1 |
| 12 | Макаронная симфония | 1 |
| 13 | Праздничное вдохновение | 1 |
| 14 | Удивительные половинки | 1 |
| 15 | Бумажная бахрома | 1 |
| 16-17 | Бумажные завитки | 1 |
|  | **Конструкторское бюро** | **9** |
| 18-19 | Иголка-белошвейка | 2 |
| 20-21 | Мастерская игрушек | 2 |
| 22-23 | Портновский переулок | 2 |
| 24 | Деловая бумага | 1 |
| 25 | Бумажная оранжерея | 1 |
| 26 | Серебряное царство | 1 |
|  | **Поделочный ералаш** | **8** |
| 27-28 | Книжная фабрика | 1 |
| 29-30 | Помощники человека | 1 |
| 31 | Крылатые вестники | 1 |
| 32 | Проволочная фантазия | 1 |
| 33-34 | Наши проекты. Твои творческие достижения | 1 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Раздел, тема урока** | **Количество часов** |
|  | **Страна новаторов** | **8** |
| 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности на уроках технологии. Мастерская упаковки. Коробочка для скрепок | 1 |
| 2 | Мастерская упаковки. Подставка для карандашей «Лебедь» | 1 |
| 3 | Занимательное градостроение. | 1 |
| 4 | Чертёжная мастерская. Объёмные фигуры. | 1 |
| 5 | Путешествие в страну порядка. Одёжное оригами. | 1 |
| 6 | Ремонт на необитаемом острове. | 1 |
| 7 | Домашние хлопоты | 1 |
| 8 | Твои творческие достижения | 1 |
|  | **Страна нестандартных решений** | **7** |
| 9 | Танцующий зоопарк. | 1 |
| 10 | Марш игрушек | 1 |
| 11 | Волшебная лепка | 1 |
| 12 | Скульптурные секреты | 1 |
| 13-14 | Поход в гости. Подарки. | 2 |
| 15 | Твои творческие достижения | 1 |
|  | **Страна умелых рук** | **8** |
| 16 | Колесные истории | 1 |
| 17 | Ателье игрушек | 1 |
| 18 | Игрушки и подушки | 1 |
| 19 | Семинар раскройщиков | 1 |
| 20 | Чем пахнут ремесла | 1 |
| 21 | Контурная графика | 1 |
| 22 | Любимые фенечки | 1 |
| 23 | Твои творческие достижения | 1 |
| **Страна высоких технологий** | | **11** |
| 24-25 | Секреты рабочего стола. | 2 |
| 26 | Волшебные окна | 1 |
| 27 | Город компьютерных художников. | 1 |
| 28 | Компьютерный дизайн | 1 |
| 29-30 | Занимательное черчение | 2 |
| 31-32 | Аллея редакторов | 2 |
| 33 | Улица виртуальных писателей | 1 |
| 34 | Твои творческие достижения. | 1 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Раздел, тема урока** | **Количество часов** |
|  | **Страна технических профессий** | **8** |
| 1. | Вводный инструктаж по технике безопасности в учебном кабинете. Типографические работы.Изготовление поделки «Памятный альбом». | 1 |
| 2. | Работа с разными материалами. Город воздушных потоков. «Ветряная вертушка». | 1 |
| 3. | Работа с природными материалами | 1 |
| 4. | Город испытателей. Изготовление поделки «Волшебный цветок». | 1 |
| 5. | Работа с бумагой. Ознакомление с профессией топограф. Изготовление поделки «Горы и равнины (макет рельефа земли). | 1 |
| 6 | Город архитекторов.Работа с бумагой. Изготовление поделки «Бумажная Пизанская башня». | 1 |
| 7. | Работа с различными материалами. Город зодчих. Изготовление поделки «Колодец» (макет из спичек) . | 1 |
| 8. | Работа с различными материалами. Город зодчих. Изготовление поделки «Колодец» (макет из спичек). | 1 |
|  | **Страна разработчиков идей** | **7** |
| 9. | Истории возникновения профессий. | 1 |
| 10. | Рачительный хозяин. Изготовление сувенирного веника «Домовушка». | 1 |
| 11 | Работа с гипсом. Город скульпторов. Изготовление поделки «Гипсовый подсвечник». | 1 |
| 12. | Работа с бумагой. Бульвар устроителей праздников. Изготовление объемных снежинок. | 1 |
| 13. | Бисероплетение. Бисерная улица. Изготовление поделки «Юркая ящерица». | 1 |
| 14,15 | Ёлочные игрушки избисера. | 1 |
|  | **Страна модельеров** | **8** |
| 16. | Работа с текстильными материалами. Как меняются профессии. Изготовление поделки «Оберег» | 1 |
| 17, 18 | Работа с текстильными материалами. Курсы кройки и шитья. Грелка на чайник "Курица". | 2 |
| 19. | Работа с текстильными материалами.  Город флористов. Цветы из ткани. Цветы с бахромой. | 1 |
| 20. | Работа с текстильными материалами.Объёмные цветы.  Спиральные розы. | 1 |
| 21. | Работа с текстильными материалами.Город джинсовой фантазии. Ручной шов "Строчка". Нарядные заплатки. | 1 |
| 22. | Работа с текстильными материалами. Город джинсовой фантазии. Сумка-карман из джинсов. | 1 |
| 23. | Работа с текстильными материалами. Город джинсовой фантазии. Сумка-мешок из джинсов. | 1 |
|  | **Информационные технологии** | **11** |
| 24. | Профессии информационных технологий. | 1 |
| 25. | Информация. Хранение и организация информации. | 1 |
| 26. | Обучение работе с флешкой-накопителем. | 1 |
| 27. | Организация информации.Поиск информации в компьтере. | 1 |
| 28. | Диалог с компьютером. Работа с калькулятором. | 1 |
| 29. | Создание таблицы в текстовых документах. | 1 |
| 30. | Работа с текстами. Панель инструментов. | 1 |
| 31. | Графические редакторы. | 1 |
| 32. | Печатные публикации. Изготовление школьной стенгазеты. | 1 |
| 33. | Что такое Интернет. Интернет -почта. | 1 |
| 34. | Безопасность компьютера. Информационная безопасность. | 1 |

**8. Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечание |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Программа НОО по технологии | Д |  |
| Рабочие программы по технологии 1-4 классы | Д |  |
| Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Технология. Учебник. 1-4 класс. | К |  |
| Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта, народ­ным промыслам | Д |  |
| Дидактический разда­точный материал: карточки, шаблоны | П |  |
| **Цифровые образовательные ресурсы** | | |
| Мультимедийные обучающие презентации. |  | на электронном носителе |
| **Технические средства обучения** | | |
| Мультимедиа-проектор | Д |  |
| Доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и репродукций | Д |  |
| Ноутбук | Д |  |
| Документ-камера | Д |  |
| Модульная система экспериментов экспериментов на базе цифровых технологий PR Loq | Д |  |
| Нетбук обучающегося | К |  |
| **Специализированная учебная мебель** | | |
| Столы учебные | Ф |  |
| Стулья | К |  |
| Шкафы и стеллажи для книг и оборудования | Д |  |
| Стол учителя | Д |  |

В таблице введены символические обозначения:

**Д** – демонстрационный экземпляр (один экземпляр, кроме специально оговоренных случаев), в том числе используемые для постоянной экспозиции;

**К** – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

**Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, т.е. не менее 1 экз. на двух учащихся);

**П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.), или для использования несколькими учащимися поочередно.